

Plan Bienen

Ein Projekt von Tessa Zettel & Sumugan Sivanesan

Eröffnung: 26. Juni 2015, 20 Uhr

Brunch und Gespräch: 28. Juni, 12-14 Uhr

Ausstellungslaufzeit: 26. Juni – 28. Juni 2015

Öffnungszeiten: Sa + So, 14-18 Uhr

Plan Bienen ist ein aktuelles Forschungsprojekt der in Sydney lebenden Künstler Tessa Zettel und Sumugan Sivanesan, das sie während ihrer Künstlerresidenz am ZK/U – Zentrum für Kunst und Urbanistik in Berlin 2014 entwickelt haben.

Mit *Plan Bienen* wollen die Künstler reale und spekulative Verbindungen zwischen zwei parallel verlaufenden Krisen herstellen – der Krise der EU-Wirtschaft und der Krise der Bienenökologie. Indem sie die Geschichte und die gegenwärtige Popularität der urbanen Bienenhaltung als Ausgangspunkt nehmen, erkunden die beiden Künstler Möglichkeiten für nicht-monetäre Ökonomien, neue soziale Gewohnheiten innerhalb der Berliner Esskultur, interkulturelle Gartenprojekte, Wandernetzwerke und Hausprojekte; all diese Themen werden in den Berliner kreativen und multikulturellen Gemeinschaften praktiziert. Im Verlauf des Projekts fragen die Künstler, danach, zu welcher „mehr-als-menschlichen“ Zukunft uns die derzeitigen Bienen führen könnten.

Das Projekt *Plan Bienen: Statements of Profit and Loss* ist am Freitag-Abend sowie am Samstag- und Sonntagnachmittag zwischen 14 und 18 Uhr zu sehen. Gezeigt werden mit dem Projekt verbundene Dokumente und Artefakte. Am Sonntag, den 28. Juni, gibt es zwischen 12 und 14 Uhr ein Brunch mit einem Gespräch: *Rates of Exchange – A Discursive Sonntagsbrunch*.

Tessa Zettel verfolgt eine interdisziplinäre und forschungsorientierte künstlerische Praxis, in der sie alternative Lebensweisen untersucht. Sie entwickelt dabei neue Formen des Austauschs und bewertet verdeckte kulturelle Praktiken und Wissen neu. Ihre Projekte gleichen meistens partizipatorischen Interventionen.

Als 'anti-disziplinärer' Künstler arbeitet **Sumugan Sivanesan** mit einer Vielzahl an Medien. Seine Installationen, Performances, Videos und Texte bieten Orte der Intervention und Diskussion.

Für mehr Information:

<http://www.artlaboratory-berlin.org/html/de-event-archive.htm>

<http://planbienen.net/>

Mit freundlicher Unterstützung von:



Kooperationspartner: ZKU - Zentrum für Kunst und Urbanistik, Berlin Food Art Week

Dieses Projekt wird durch das Australian Artists' Grant unterstützt. Es ist Teil der NAVA-Initiative, ermöglicht durch die großzügige Unterstützung von Frau Janet Holmes à Court sowie vom Visual Arts Board des Australia Council for the Arts.

Besonderer Dank an Michael Schröder für seine großzügige Unterstützung.

Medienpartner:

